

акварель  
гуашь  
темпера  
пастель  
натюрморт  
пейзаж  
портрет  
жанровая  
картина  
эстамп  
батик  
гобелен  
скульптура  
иллюстрация

**ТСХР**

**61**



**О том,  
что было,  
не забудем...**

**Всероссийская выставка- конкурс  
«О том, что было, не забудем...»  
1-31 марта 2025 г.**

Ростовское региональное отделение «Творческий союз художников России» (РРО ТСХР) объявляет о приеме работ на Всероссийскую выставку-конкурс – «О том, что было, не забудем...», посвященную 80-летию великой Победы в ВОВ и подвигам героев СВО.

К участию приглашаются учащиеся художественных школ, студий, училищ, техникумов, профильных учебных заведений, а также молодые художники (до 35 лет включительно) и художники-преподаватели творческих направлений высших, средних профессиональных учебных заведений, художественных школ и студий.

Выставка-конкурс реализуется в рамках выставочного проекта РРО ТСХР «Великая Победа, священная война».

**О выставке-конкурсе**

На выставку-конкурс принимаются работы, выполненные учащимися под руководством педагогов, а также работы молодых художников и художников-преподавателей. Каждая работа должна быть выполнена в соответствии с темой выставки-конкурса и представлять собой законченное художественное произведение.

В 2025 году наша страна отмечает юбилей Победы в Великой Отечественной войне. Наш долг — хранить память о том, какой ценой досталась нашим предкам эта Победа.

Тема выставка-конкурса «80-летие великой Победы в ВОВ и подвиги героев СВО» должна объединить в себе историческую память и современный героизм. Работы участников могут изображать ключевые моменты Великой Отечественной войны: боевые сцены, фронтовую жизнь, образы солдат и тружеников тыла. Важно передать стойкость, самоотверженность и единство народа. Это могут быть и портреты бойцов, исторических личностей, сцены мирной жизни, в которой мы отмечаем День Победы: парад, Бессмертный полк, салют в честь Дня Победы.

Современный контекст подвигов героев СВО может быть отражен через силу духа, защиту Отечества, помощь гражданскому населению, верность долгу и товариществу. Особое внимание стоит уделить эмоциональному аспекту: дети могут показать личные истории, символы патриотизма, героев-современников как продолжателей традиций Великой Победы. Работы должны вдохновлять на гордость за нашу страну и подвиги.

Патриотическое воспитание молодежи является одной из актуальных задач современного общества. Выставка-конкурс способствует сохранению памяти о подвигах участников Великой Отечественной войны, а также о героях Специальной военной операции.

Выставка-конкурс направлена на поддержку молодых художников, создание творческой площадки РРО ТСХР для профессионального роста художников и обмена опытом между учениками и наставниками.

Выставка-конкурс проводится в целях развития творческого и профессионального потенциала молодежи, ее активного привлечения к творческой деятельности.

**Цель выставки-конкурса:** укрепление чувства любви к Родине и гордости за героическое прошлое, развитие активной гражданской позиции молодежи, увековечивание памяти о подвигах героев СВО.

**Задачи выставки-конкурса:**

- воспитание чувства глубокого уважения к подвигам соотечественников;
- повышение уровня патриотического сознания молодежи;
- приобщения молодого поколения к семейным ценностям;
- развитие творческого потенциала молодежи, выявление и поддержка профессиональной самореализации, направленной на выражение творческих идей;
- стимулирование творческого процесса, осознание его востребованности в обществе, раскрытие творческих способностей молодежи.

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **Организатор выставки-конкурса**

Ростовское региональное отделение «Творческий союз художников России» (секция Современное искусство и секция Графика).

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

### **Председатель**

Шевченко Юрий Александрович – председатель Ростовского регионального отделения «Творческий союз художников России»

### **Кураторы выставки**

Дудник Марина Григорьевна – председатель секции Современное искусство РРО ТСХР, кандидат наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, Почетный член Международной Академии Современных Искусств.

Волкова (Ревенко) Александра Витальевна – председатель секции Графика РРО ТСХР, кандидат наук, руководитель художественной студии «Вдохновение», руководитель студии Живописи и Рисунка детского центра развития талантов «Планета знаний», Почетный член Международной Академии Современных Искусств.

Контактные телефоны по всем вопросам (WhatsApp!!! с 8.00 до 19.00):

+7 9085099119 Волкова Александра Витальевна

+79044488897 Дудник Марина Григорьевна

### **Члены жюри**

Шевченко Ю. А., председатель жюри, председатель Ростовского регионального отделения «Творческий союз художников России», г. Ростов-на-Дону

Сивачёв Ю. Е., член-корреспондент Российской академии художеств, ветеран боевых действий, участник СВО, художник первой фронтовой творческой бригады Ансамбля песни и пляски Ленинградского военного округа, член ТСХР.

Павлов Е. В. артист театра «Современник», ветеран боевых действий, участник СВО, участник первой фронтовой творческой бригады Ансамбля песни и пляски Ленинградского военного округа, г. Москва

Тюпа А. В. солист Московского театра «Новая опера», лауреат международных конкурсов, ветеран боевых действий, участник СВО, участник первой фронтовой творческой бригады Ансамбля песни и пляски Ленинградского военного округа, г. Москва

Архипов А. В., председатель Регионального отделения «Творческий союз художников России» по Московской области, член-корреспондент Российской академии художеств, г. Москва

Дудник М. Г., председатель секции Современное искусство РРО ТСХР, кандидат наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, Почетный член Международной Академии Современных Искусств, г. Санкт-Петербург

Волкова А. В., председатель секции Графика РРО ТСХР, кандидат наук, руководитель художественной студии «Вдохновение», руководитель студии Живописи и Рисунка детского центра развития талантов «Планета знаний», Почетный член Международной Академии Современных Искусств, г. Ростов-на-Дону

Юдин О. Н., доцент кафедры рисунка Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица, г. Санкт-Петербург

Зенченко А. В. ст. преподаватель кафедры академического рисунка РГХПУ им. С.Г. Строганова, член ТСХР, г. Москва

Траутвейн С. Н., доцент Донского государственного технического университета, член ТСХР, г. Ростов-на-Дону

Чекалина Н. В., преподаватель первой категории Детской художественной школы, член ТСХР, г. Азов

Суворова Н. И., старший научный сотрудник, искусствовед Азовского музея-заповедника, член ТСХР, аспирант кафедры «Археология и история культуры», ДГТУ, г. Азов

Озерина Л. Ю., директор Таганрогской детской художественной школы имени С. И. Блонской, художник, член Творческого союза художников России, г. Таганрог

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ**

К участию в выставке-конкурсе допускаются учащиеся высших, средних профессиональных учебных заведений, художественных школ и студий, чьи работы выполнены под руководством педагогов, членов Творческого союза художников России, других Союзов, а также художники-преподаватели творческих направлений высших, средних профессиональных учебных заведений, художественных школ и студий.

Работы на выставку-конкурс высылаются в электронном виде через руководителя или наставника по итогам внутреннего просмотра в учебных заведениях после выявления лучших работ.

Количество работ, представленных одним автором (обучающимся) в каждой номинации, **не более одной**. Количество работ, выполненных под руководством одного и того же преподавателя не ограничен.

Прием заявок вместе с работами (электронными версиями) до **31 марта 2025 года** (включительно). Принимаются работы в оцифрованном (переснятые, отсканированные) виде.

Порядок направления работ для выставки-конкурса и размещения в электронном каталоге:

Работы на выставку предоставляются в электронном виде:

- заявка участника <https://forms.yandex.ru/cloud/675f008ef47e73d32020e5e0/>
- работы в формате JPEG (150-300 dpi, не более 5 Мб; имя файла «ФИО\_название», прикрепляются к заявке (ссылка выше)

**Требования к файлам:** для картин и плоских форм – отснятые или отсканированные файлы в хорошем качестве, под прямым углом, без искажения и посторонних предметов в кадре; для скульптур - допускается фото в нескольких ракурсах (2-3 ракурса), на однотонном нейтральном фоне, без посторонних предметов в кадре.

К участию **НЕ ДОПУСКАЮТСЯ:**

- работы, присланные не по требованиям к файлам и после окончания срока приема (срок окончания приема 31 марта 2025 г., 23:59 по Московскому времени)
- работы, содержащие сюжеты не в соответствии с темой выставки и противоречащие законодательству РФ.

## НОМИНАЦИИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Участники могут подать на выставку-конкурс работы в следующих возрастных категориях и номинациях:

Возрастные категории:

*«Младшая»: от 7 до 10 лет*

*«Средняя»: от 11 до 13 лет*

*«Старшая»: от 14 до 16 лет*

*«Юниор»: от 17 до 24 лет*

*«Молодые художники»: до 35 лет*

*«Педагоги»: возраст не регламентируется*

## Номинации выставки-конкурса:

- картина в технике акварели
- картина в технике гуаши, темперы
- картина в технике пастели
- картина в технике масляной живописи
- картина в графической технике
- картина, выполненная акрилом
- эстамп
- иллюстрация
- скульптурное произведение (по видам материалов: керамика, гипс, глина, дерево, металл, смешанные техники)
- батик;
- гобелен;
- декоративная живопись, графика;
- композиционное произведение, архитектурный проект.

Участие в выставке-конкурсе – бесплатное.

Все участники получают дипломы, сертификаты (в электронном виде, по ссылке самостоятельно).

Все новости о проведении выставки и подведении итогов будут размещены в официальном сообществе РРО ТСХР [https://vk.com/tcxp\\_61](https://vk.com/tcxp_61), а также в официальном сообществе выставки [https://vk.com/tcxp\\_61\\_exposition](https://vk.com/tcxp_61_exposition)

Ссылка для скачивания дипломов и сертификатов участников также будет размещена в сообществе РРО ТСХР [https://vk.com/tcxp\\_61](https://vk.com/tcxp_61) и в официальном сообществе выставки [https://vk.com/tcxp\\_61\\_exposition](https://vk.com/tcxp_61_exposition)

Контактные телефоны по всем вопросам (**WhatsApp!!! с 8.00 до 19.00**):

+7 9085099119 Волкова Александра Витальевна (куратор проекта, возрастные категории *Младшая-Старшая*)

+79044488897 Дудник Марина Григорьевна (куратор проекта, возрастные категории *Юниоры и Педагоги*)

План проведения выставки-конкурса:

до 1 марта 2025 г. – рассылка Положения о проведении выставки-конкурса

1-31 марта 2025 г. – прием работ на выставку-конкурс

1-15 апреля 2025 г. – работа жюри выставки-конкурса, выявление победителей

16 апреля 2025 г. – публикация списка победителей на официальной странице РРО Творческого союза художников [https://vk.com/tcxp\\_61](https://vk.com/tcxp_61) и в официальном сообществе выставки [https://vk.com/tcxp\\_61\\_exposition](https://vk.com/tcxp_61_exposition)

17 апреля – 17 мая 2025 г. – подготовка дипломов победителей и участников выставки-конкурса

18 мая 2025 г. – публикация ссылки для скачивания дипломов и сертификатов участников выставки-конкурса на официальной странице РРО Творческого союза художников [https://vk.com/tcxp\\_61](https://vk.com/tcxp_61) и в официальном сообществе выставки [https://vk.com/tcxp\\_61\\_exposition](https://vk.com/tcxp_61_exposition)

По результатам голосования будет произведен отбор среди победителей, занявших призовые места, для экспозиции на выставку, которая будет проходить в июне (даты будут указаны позднее) в Донской государственной публичной библиотеке (г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, 175А).

Персональной рассылки дипломов и сертификатов на электронную почту  
**НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**

Уважаемые коллеги!

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение информации о выставке-конкурсе среди преподавателей университетов, институтов, колледжей и т.д.